Arturo Brachetti fa tappa a Milano e guarda a Roma

Arturo Brachetti fa tappa a Milano, al Barclays Teatro Nazionale, fino a domenica 29 marzo. L'artista ha poi già in calendario la tappa successiva romana al Teatro Sistina di Roma dove sarà in scena dal 10 al 26 aprile.

Arturo Brachetti è oggi **il più grande attore-trasformista del mondo**, con una "galleria" di oltre 350 personaggi, di cui 100 interpretati in una sola serata. La sua carriera comincia a Parigi, dove, come unico trasformista al mondo, reinventa e riporta in auge l'arte dimenticata di Fregoli, diventando per anni l'attrazione di punta del Paradis Latin. Da qui in poi la sua carriera è inarrestabile, in un crescendo continuo che lo ha affermato come uno dei pochi artisti italiani di livello internazionale, con una solida notorietà al di fuori del nostro paese.

Filo conduttore è **l'illusionismo**, che Arturo interpreta in chiave contemporanea: un sorprendente viaggio nella fantasia in cui il grande artista, come un cicerone, condurrà il pubblico per mano. Artista a 360°, Arturo è capace di passare

dalla trasformazione ad altre performance che lasceranno il pubblico a bocca aperta: il fascino delle ombre cinesi, l'emozione del sand painting, il divertimento del fumetto western vivente e altro ancora.

Dopo l'incredibile successo di *L'Uomo dai Mille Volti* e di *Ciak si gira* e il trionfo in Canada e Francia di *Comedy Majik Cho*, il "ciuffo più famoso d'Italia" ritorna con i suoi amici nei teatri che più ama, quelli italiani, con uno straordinario e imprevedibile varietà magico di illusionismo contemporaneo: **Brachetti che sorpresa!**

Arturo Brachetti, il più grande trasformista al mondo, entusiasma il suo pubblico e propone il meglio del *quick change,* quell'arte da lui stesso reinventata che lo ha reso celebre e acclamato ai quattro angoli del pianeta: in un battito di ciglia (forse due) si trasforma davanti agli occhi degli spettatori dal cappello alle scarpe, cambiando abito ma soprattutto anima. Un caleidoscopio di personaggi che realizza con grandi costumi o solo con pochi oggetti, per ricordarci che "con poco si può fare tutto, basta lasciarsi andare alla fantasia".

Compagni di avventura i suoi eclettici e insoliti amici: Luca Bono, "*l'enfant prodige* della magia", giovane talento dell'illusionismo internazionale con l'impossibile tra le

mani; Luca&Tino, artisti esilaranti e stralunati, definiti dal prestigioso quotidiano francese Le Figaro i “Laurel e Hardy italiani”; Francesco Scimemi, illusionista comico tanto geniale quanto imprevedibile, Kevin Michael Moore, fantomatico *alter ego* del protagonista.

Due le novità tecniche assolute: il laser, manipolato e utilizzato durante la narrazione; e la scenografia è realizzata con l’innovativa tecnica del video mapping, per la prima volta utilizzata in Italia in uno spettacolo di varietà.

Brachetti che sorpresa 2015 è realizzato con la regia di Davide Calabrese e la consulenza artistica di Leo Ortolani.

DOVE, COME E A QUANTO

BRACHETTI CHE SORPRESA!
TAPPA DI MILANO – DAL 17 AL 29 MARZO
Barclays Teatro Nazionale
€.20,00 a €.63,00 (comprensivi di prevendita)

Da martedì a venerdì ore 20.45
Sabato ore 15.30 e 20.45
Domenica 22 ore 15.30 e 19.00 – Domenica 29 ore 15.30

LE TAPPE SUCCESSIVE

Firenze, martedì 31 marzo e mercoledì 1 aprile
Teatro Verdi, Via Ghibellina 101

Assisi, martedì 7 e mercoledì 8 aprile
Teatro Lyrick, Via G. D’Annunzio, S. M. Angeli

Roma, da venerdì 10 a domenica 26 aprile
Teatro Sistina, Via Sistina 129
Biglietti
Poltronissima: € 55,00
Poltrona e Prima Galleria: € 49,50
□□Seconda Galleria: € 44,00

Terza Galleria: € 34,00

Pescara, martedì 28 e mercoledì 29 aprile
Teatro Massimo, Via Caduta del Forte 15

Il tour torna a Torino da venerdì 1 a domenica 3 maggio.