

Con Discoteque Machine balla l'intero teatro

DISCOTEQUE MACHINE, lo show in scena al Teatro Nuovo di Milano (27-29 luglio) che unisce comicità e danza, improvvisazione e coinvolgimento del pubblico. L'effetto è travolgente. Un intero teatro si scatena al ritmo di vecchi e nuovi successi da club. Protagonista dello show è infatti da un lato una playlist che allegramente passa dalla classica all'hip hop, dal funky all'elettronica, ma soprattutto il pubblico che ogni sera affolla il palcoscenico e dà vita ad uno spettacolo diverso ogni volta. DISCOTEQUE MACHINE vuole essere una chiave di accesso libera e gioiosa alla danza. Un invito privo di giudizio dove spettatore e attore creano sinergicamente lo spettacolo. Stupisce la capacità degli attori-ballerini in scena di coinvolgere il pubblico, facendo emergere talenti e sicuramente portando una ventata di aria fresca sul palco. Un'idea nuova, frizzante ed estiva come si convive in questo luglio assolato, e che garantisce un'ora di puro divertimento...anche a chi sceglierà di rimanere seduto.

Protagonisti dello show sono i **Morphs**, creature comiche che indossano tute colorate (Morphsuits). Con loro sul palco, **il pubblico**: piccoli gruppi di sei persone verranno chiamati per "scendere in pista" e ballare all'interno di postazioni fluorescenti disegnate a terra. È proprio sulla danza dei "ballerini improvvisati" che i Morphs costruiranno uno show ricco di gag comiche e surreali. **La regola è una sola: non smettere mai di ballare.**

DISCOTEQUE MACHINE è uno spettacolo di Gianmarco Pozzoli & Alice Mangione con Alessio Gaudino, David Labanca, Daniele Redavid, Gianmarco Pozzoli, Janer Veranes Peros. Le coreografie sono firmate da Roberto Carrozzino e Martina Nadalini

Discoteque Machine dopo ill **Teatro Nuovo di Milano il 27 luglio (fino al 29 luglio)** per poi trasferirsi ad Edimburgo, al prestigioso **FRINGE FESTIVAL, dove sarà in scena dal 7 al 31 agosto presso lo ZOO SOUTHSIDE – Venue 82.**