

La violista Anna Serova è tra le donne del Pollaiuolo riviste in chiave contemporanea dal Museo Poldi Pezzoli di Milano. La sua foto, insieme a quelle di Martina Colombari, Luciana Savignano, Elisa Provaso, realizzata da Massimo Zingardi, sarà in mostra fino al 19 gennaio 2015.

C'è anche la violista **Anna Serova** tra le donne fotografate come in un quadro del Pollaiuolo, nell'ambito degli shooting fotografici realizzati in concomitanza con la mostra **Le dame del Pollaiuolo. Una bottega fiorentina del Rinascimento**, organizzata dal **Museo Poldi Pezzoli di Milano** e sostenuta da Fondazione Bracco, Fondazione Cariplo e Regione Lombardia. Gli scatti, dedicati al pubblico femminile e destinati a far rivivere le dame del Pollaiuolo in una veste contemporanea, sono stati realizzati da grandi fotografi della scena nazionale e internazionale (Giovanni Gastel, Maria Mulas, Massimo Zingardi, Maki Galimberti e Neige De Benedetti) e dagli ex allievi del Corso per Fotografi di scena dell'Accademia Teatro alla Scala e dei Corsi di Fotografia e Ritratto Fotografico del CFP Bauer AFOL Milano.

A coronamento di questa operazione, alcuni scatti selezionati

sono esposti a rotazione al Museo Poldi Pezzoli all'interno della mostra fotografica ***Ad ogni donna il suo profilo***. Tra questi, appunto, gli scatti di **Massimo Zingardi** a **Martina Colombari**, la ballerina **Luciana Savignano**, la social blogger **Elisa Provaso** e **Anna Serova**, violista russa che ha da pochi giorni ottenuto ufficialmente la cittadinanza italiana. **Le foto di Zingardi saranno esposte fino al 19 gennaio 2015.**

Ambasciatore culturale e commerciale della città di Krasnoyarsk in Italia ed Europa, Anna Serova è una figura unica nel panorama musicale internazionale. Ha ricevuto negli ultimi anni dediche da **alcuni dei più importanti compositori contemporanei** (Azio Corghi, Boris Pigovat e Mauro Montalbetti tra gli altri), che **hanno creato per lei un nuovo genere di composizione**, unendo la forma del concerto all'azione scenica di un'opera di teatro.

Come solista si è esibita in prestigiose sale concertistiche con orchestre come la Moscow State Symphony Orchestra, Siberian Symphony Orchestra, Karelia Symphony Orchestra, Krasnoyarsk Chamber Orchestra, Arkhangelsk State Chamber Orchestra, Belgrade Philharmonic, Amazonas Philharmonic, HRT Zagreb Orchestra, Orchestra dell'Arena di Verona, per citarne solo alcune. È stata inoltre protagonista e consulente artistico di alcuni documentari sulla liuteria cremonese, prodotti dal canale televisivo russo "Kultura".





Anna Serova presta volentieri la sua arte anche per beneficenza. È **testimonial di "End Polio Now"**, programma del Rotary International che si occupa della vaccinazione contro la poliomielite di tutti i bambini nei Paesi in via di sviluppo. **La campagna pubblicitaria del progetto è considerata una delle più grandi del mondo**, anche per la partecipazione di illustri testimonial come **Bill Gates**, il violinista **Isaac Perlman** e molti attori, registi e scrittori di tutto il mondo.

Sempre dedicati al progetto Polio, qualche anno fa, Anna Serova ha inciso due CD, per la registrazione dei quali è stata utilizzata la preziosa Viola Amati "Stauffer 1615", di proprietà della "Fondazione Stauffer" e custodita nella Collezione Comunale di Cremona. In uno dei CD è inclusa anche la prima esecuzione in tempi moderni del manoscritto di Bottesini ritrovato nella Biblioteca Statale di Cremona.

Tra i progetti del 2015 di Anna Serova ci sarà un **nuovo CD per l'etichetta Naxos** con musiche per viola e orchestra scritte per lei dal compositore israeliano Boris Pigovat, registrato con la HRT-Zagreb Symphony Orchestra diretta dall'italiano Nicola Guerini, e la **prima esecuzione in Brasile e in Israele del progetto Viola Tango Rock**, un imponente crossover show su musiche del compositore russo-israeliano Benjamin Yusupov, nel quale il solista suona prima la viola acustica, poi la viola elettrica e infine si lancia nel ballo di un tango argentino, passione che Anna Serova coltiva ormai da più di 10 anni.

<http://www.annaserova.com/>

"Anna Serova, che ha spesso fatto musica da camera insieme a me, Bruno Giuranna e Rocco Filippini, ha un suono stupendo,

tecnica brillantissima e una notevole musicalità...”

Salvatore Accardo

“Una personalità straordinaria nel mondo della Musica da camera...ho ascoltato da lei una commovente, profonda e filosofica interpretazione della Sonata di Shostakovich...”

Juri Bashmet

“Una personalità che rivela tratti di intensa musicalità, chiarezza interpretativa, un suono accattivante e una completa padronanza della viola... grande presenza scenica...”

Bruno Giurannai